

# SPLIT STORIES

splitstories.com

## Règles du jeu

Split Stories est un jeu coopératif d'énigmes et de communication de 2 à 4 joueuses ou joueurs.



1

Répartissez-vous en deux équipes (1 ou 2 par équipe) et choisissez l'un des scénarios.

Un scénario comporte 2 livrets (A et B). Chaque équipe en prend un, ainsi que les éventuels documents supplémentaires.

Placez l'écran de séparation entre vous. Chaque équipe se munit d'un téléphone.



Difficulté  
●○○○○  
15-20  
min



## L'Évasion

Deux détenus préparent leur évasion depuis leur cellule.

Si vous n'avez jamais joué à Split Stories, nous vous conseillons de commencer par ce scénario.

●●○○○  
45-60  
min



## Apollo 17

Décembre 1972. La veille du lancement, l'équipe de la mission spatiale fait une dernière simulation d'alunissage.

●●○○○  
45-60  
min



## Hasta Luego

Mexico City, de nos jours. Une jeune policière tente de sauver un adolescent d'un kidnapping lié à une revendication politique.

●●○○○  
60-80  
min



## Par l'au-delà

Paris, 1890. Une médium cherche à retrouver le meurtrier de son mari par une séance de spiritisme.

Documents supplémentaires :  
(1) Ouija, (2) Liste des suspects



Il est interdit de montrer  
le contenu de son livret  
à l'autre équipe.

Mais vous pouvez décrire  
tout ce que vous voulez  
par la parole et les gestes.

2



Lisez pour vous le **texte d'introduction.**

Il pose le contexte de l'histoire, du point de vue de votre personnage. Libre à vous de le partager ou non !

3

Lisez à voix haute le **dialogue de départ.**



Chaque équipe incarne le personnage de son livret. Le premier à entamer le dialogue vous est précisé.

4

**But du jeu : résoudre tous les objectifs.**



Vous avez les mêmes objectifs et vous pouvez en discuter librement.

5

L'un de vous scanne le **QR code\*** et sélectionne le scénario choisi.



C'est là que vous entrez les **réponses aux objectifs** et pourrez **consulter des indices** si vous êtes bloqués.

\*Ou se rend à l'adresse : [splitstories.com](http://splitstories.com)

**Les visuels des couvertures des livrets et de l'écran ne font pas partie du jeu !**

Si vous devez consulter des vidéos en ligne, faites en sorte que l'autre équipe n'en prenne pas connaissance.

Vous pouvez prendre des notes mais ne les montrez jamais à l'autre équipe.

### Règles complémentaires



Certains scénarios peuvent vous interdire temporairement de parler.



Certains scénarios incluent des mini-dialogues.



Annoncez leur numéro pour vous synchroniser avec l'autre équipe.



Certaines parties du livret vous sont interdites avant d'en avoir reçu l'instruction.

6

**À vous de jouer !**

7

**Fin de partie : une fois tous les objectifs résolus, lisez le dialogue de fin.**

Chaque scénario se termine par un dialogue situé sur la dernière page : n'en prenez pas connaissance avant d'en recevoir l'instruction en ligne !

**Décrivez méthodiquement ce que vous voyez à l'autre équipe. Le secret du jeu tient dans votre capacité à bien communiquer !**

#### Auteurs

L'Évasion & Apollo 17 ..... Mathias Daval  
Hasta Luego ..... Romain Delerg  
Par l'au-delà ..... Florent Cautela  
Graphisme ..... Sin & Malo



2-4



20-80'  
PAR SCÉNARIO



14+

©2025 Je suis d'ailleurs  
Tous droits réservés.

JE  
SUIS  
D'AILLEURS